

Curriculum vitae LUIGI ALLEGRI

Luigi Allegri è professore ordinario di Storia del teatro e dello spettacolo all'Università di Parma e Direttore del Dipartimento dei Beni culturali e dello spettacolo. Negli anni passati è stato promotore e Presidente dei Master Universitari in Scienze e tecniche dello spettacolo e in Organizzazione dello sport e dello spettacolo sportivo - MOSS.

Nel 2006 è stato chiamato come Professeur Invité all'Université de Paris III, Sorbonne Nouvelle. Ha inoltre svolto attività didattica presso varie Università e centri di ricerca stranieri, tra cui l'Institut del Teatre di Barcellona e la Escuela Nacional de Teatro di Città del Messico.

Dal 1992 al 1995 è stato Presidente della S.I.T.M. (Société Internazionale pour l'étude du Théâtre Médiéval) e dal 2004 al 2007 è stato Presidente della Consulta Universitaria Teatrale, l'associazione dei docenti universitari italiani di discipline teatrali. Dal 1994 al 1998 è stato Assessore del Comune di Parma, con deleghe alla cultura, al Teatro Regio, al turismo, alle politiche giovanili e alla comunicazione.

Per l'Editore Laterza dirige la serie "Nel laboratorio del teatro" e condirige la serie "Istituzioni dello spettacolo". E' membro del Comitato di direzione della rivista "Il castello di Elsinore".

Ha dedicato volumi al cinema di Jean-Luc Godard, al teatro di burattini e marionette, al rapporto tra spazio ed evento teatrale. Più recentemente ha pubblicato, tra l'altro, *Teatro e spettacolo nel Medioevo*, Laterza, 1988, 2009¹⁰; *La drammaturgia da Diderot a Beckett*, Laterza, 1993, 2011¹⁵; *L'arte e il mestiere. L'attore teatrale dall'antichità ad oggi*, Carocci, 2005, 2007³; *L'artificio e l'emozione. L'attore nel teatro del Novecento*, Laterza, 2009; *Prima lezione sul teatro*, Laterza, 2012. Ha curato il libro-intervista con Dario Fo, *Dialogo provocatorio sul comico, il tragico, la follia e la ragione*, Laterza, 1990, 1997³.